Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 241
«Детский сад комбинированного вида»

Принято на заседании
Педагогического совета МАДОУ № 241
«Детский сад комбинированного вида»
Протокол № 01 от «19» августа 2022 года

Утверждаю:
Заведующая МАДОУ № 241
«Детский сад комбинированного вида»
_____ Т.Г. Киркина
Приказ № 75 «22» августа 2022года

Киркина Татьяна Григорьевна

Подписано цифровой подписью: Киркина Татьяна Григорьевна
Дата: 2022.10.13 14:33:18 +07'00'

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной школе группе общеразвивающей направленности

Кемерово

Содержание

Название разделов программы	Стр
I. Целевой раздел образовательной программы	
1.1.Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики	5
1.2.Планируемые результаты образовательной деятельности	6
II. Содержательный раздел образовательной программы	
2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	7
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	7
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	11
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	17
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	19
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	25
2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	27
2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.4.Способы поддержания детской инициативы	35
2.5.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	36
2.6.Иные характеристики содержания программы	39
III. Организационный раздел образовательной программы	
3.1.Материально-техническое обеспечение программы	41
3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	42
3.3.Режим дня	47
3.4.Особенности традиционных событий и праздников	50
3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	66
Приложение	

1. Целевой раздел образовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Приказ Министерства образования и науки Российской федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждениИСанПиН» 2.4.3049-13);
- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 241 «Детский сад комбинированного вида»;
- Положение о рабочей программе МАДОУ № 241 «Детский сад комбинированного вида».

Содержание Программы обеспечивает разностороннее развитие детей старшего дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Программа построена на гуманистических принципах личностно-ориентированной педагогики, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к созданию условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы

- Создать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

- Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки к учебной деятельности.
- Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Формировать общую культуру личности детей, в том числе, физической и эстетической культуры, культуры познания и речевой культуры, культуры поведения и нравственной культуры.
- Формировать ценности здорового образа жизни, добра, красоты и познания.
- Осуществлять необходимую коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в процессе формирования общей культуры личности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В соответствии со стандартом программа разработана на основе следующих принципов:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ДОУ с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Дифференцированный и индивидуальный подход, интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья.

Программа построена на принципах гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты образовательной деятельности

Результаты освоения программы представлены в виде ориентиров дошкольного образования и представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативы и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты;
- у ребенка развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений построена с учетом дополнительной общеобразовательной программы «В городке дорожных знаков» автор-составитель Прудникова О.Е.

Цель программы: создание условий для формирования у детей дошкольного возраста устойчивых навыков безопасного поведения в улично-дорожной сети.

Задачи:

- обучать детей умению ориентироваться в дорожно-транспортной сети, в условиях автогородка;
- расширять и закреплять знания по Правилам дорожного движения;
- развивать познавательные и мыслительные способности детей;
- формировать у детей необходимые навыков и положительные привычки безопасного поведения в улично-дорожной сети;
- воспитывать культуру поведения, дисциплинированность, организованность

Региональный компонент

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного края, стремление сохранять национальные ценности.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из

частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы «Экологическая этика» (автор-составитель педагог дополнительного образования Рославлева Д.А.).

Целью программы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста являются:

привитие любви к родному краю через познание основ экологии; передача экологических знаний и формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- учить понимать самоценность природы;
- формировать осознание ребенком себя как части природы;
- воспитывать уважительное отношение ко всем без исключения видам, вне зависимости от наших симпатий и антипатий;
- формировать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, умение видеть его красоту и неповторимость;
- показать, что в природе все взаимосвязано и нарушение одной из связей ведет за собой другие изменения, происходит как бы «цепная реакция»;
- формировать понимание того, что нельзя уничтожать то, что не можем создать;
- развивать у детей желание сохранить окружающую среду, осознание ими взаимосвязи между собственными действиями и состоянием окружающей среды;
- познакомить с азами экологической безопасности;

Формировать навыки экологически грамотного и безопасного поведения в повседневной жизни;

- усвоить первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов на примере использования воды, энергии в быту.

Региональный компонент

Реализуется через обогащение представлений о жителях города, области, края, их отражение в народном творчестве (мифы, сказки, легенды), рассказы истории края, экскурсии и целевые прогулки. Через обогащение представлений о климатических особенностях края в различное время года, неживой природе, животном и растительном мире, недрах Сибири и Кузбасса, экологической обстановке, с использованием экскурсий, рассказов, бесед. Приобщение детей к истории Кемерово. Формирование представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Региональный компонент

Реализуется через использование знаний о родном крае при формировании всех компонентов устной речи (лексика, грамматический строй, звукопроизношение, диалогическая и монологическая речь). Через знакомство с произведениями устного народного творчества народов Кузбасса: пословицы, загадки, скороговорки и др. С творчеством детских писателей и поэтов Кузбасса (Н.Глушкова, П. Мазикин, Т. Шапиро, В. Минькова, Ю. Лавряшина, В. Лаврина, А. Береснёв, Л. Гержидович, А. Хохлов и др.) Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой города Кемерово.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с

лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная

пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать, умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение, создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Региональный компонент

Продуктивная деятельность – ознакомление детей с достижениями искусства и традиционной региональный народной культуры, изучение специфики народного декоративно-прикладного искусства.

<u>Конструктивно-модельная деятельность</u>

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно, искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Региональный компонент

Музыка – включает в себя обучения игре на русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках, ознакомление с музыкальными произведениями о городе, области. Музыкальные народные развлечения, народные танцы, национальные праздники.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

<u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u>

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализуется программа «Обучение плаванию в детском саду» автор Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л.

Задачи:

- Формировать гигиенические навыки.
- Развивать двигательные умения и навыки: выполнять вдох и выдох в воду, передвигаться и ориентироваться под водой, скользить на груди и на спине без опоры ног стилем кроль.
- Учить работе ног и рук стилем брасс, кроль на груди, спине.
- Учить согласовывать движение рук и ног, дыхания, характерных для разучиваемого

способа плавания.

- Продолжать развивать физические качества: быстроту, силу, ловкость.

Региональный компонент

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через народные игры и забавы. Так же, региональный компонент включает в себя ознакомление с видами спорта, развитыми в нашем регионе (зимние виды спорта - хоккей, лыжи, коньки), спортивными традициями и праздниками.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы реализации Программы - это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации Программы - это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков.

Средства реализации Программы – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Патриотическое воспитание.
- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
	Трудовое воспитание	
Поручения: - простые и сложные - эпизодические и длительные - коллективные и индивидуальные Дежурство (не более 20 минут) Коллективный труд	***1 группа методов*** - формирование нравственных представлений, суждений, оценок: - создание у детей практического опыта трудовой деятельности - решение маленьких логических задач, загадок - приучение к размышлению, -эвристические беседы - беседы на этические темы - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Ознакомление с трудом взрослых Собственная трудовая деятельность Художественная литература Музыка Изобразительное искусство ТСО

	- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов - задачи на решение коммуникативных ситуаций - придумывание сказок. ***2 группа методов*** Создание у детей практического опыта трудовой деятельности: - приучение к положительным формам общественного поведения - показ действий - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение - организация интересной деятельности (общественнополезный характер) - разыгрывание коммуникативных ситуаций - создание контрольных педагогических ситуаций	
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		
Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная воспитателя с детьми игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов Дидактические игры	Сравнение, Моделирование ситуаций Повторение, Экспериментирование и опыты Игровые приемы Игры-драматизации Придумывание сказок	- объекты социального мира - предметы рукотворного мира -художественная литература - ТСО.
Патриотическое воспитание		
Ситуация морального выбора Чтение, беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Проектная деятельность Народные игры Дидактические игры	Целевые наблюдения Приобщение к культурному наследию Знакомство с историей семьи, села, города Организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей	Художественная литература Музыка Кино Собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность ТСО
Развитие игровой деятельности		

Творческие игры Игры с правилами Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная воспитателя с детьми игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Дидактические игры	Организация игр: дидактических, театрализованных, подвижных, народных, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций, игр с правилами, спортивных	Игровые атрибуты Театральные игрушки и костюмы ТСО

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с окружающим миром

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Формирование элементарных математических представлений		
Организованная образовательная деятельность Дидактические игры Игры путешествия во времени Игры путешествия в пространстве Игры с числами и цифрами Игры на логическое мышление Беседа Проблемная ситуация Конструирование	Практический метод: - выполнение разнообразных практических действий - широкое использование дидактических материалов - выработка навыков счета - организация специальных упражнений, - организация игр	Художественная литература Дидактический материал ТСО.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
Беседа Наблюдение Проблемная ситуация Чтение Экспериментирование Рассматривание Исследовательская деятельность Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Создание коллекций Моделирование	Создание проблемных ситуаций Метод наблюдения Проектирование Элементарный опыт Игровой метод	Художественная литература Предметы окружающего мира Природные материалы ТСО
Ознакомление с окружающим миром		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Чтение Беседа Обсуждение Наблюдение	Элементы трудовой деятельности Создание проблемных ситуаций Метод наблюдения Проектирование Игровой метод	Художественная литература Кино Изобразительная деятельность Музыка, предметы окружающего мира Природные материалы ТСО

Игра Экскурсия Создание коллекций Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Целевые прогулки		

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:
- Развитие речи.
- Приобщение к художественной литературе

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Развитие речи		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ	Наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание) Словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа)	Общение взрослых и детей Культурная языковая среда Обучение родной речи на занятиях Художественная литература Различные виды искусства ТСО
Приобщение к художественной литературе		
Организованная образовательная деятельность Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор Сочинение загадок Использование различных видов театра	Наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание) Словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа)	Художественная литература (оформление книжных уголков) Музыка Игровые атрибуты Наглядно-дидактический материал Изобразительная деятельность ТСО

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Изобразительная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игра Организация выставок Беседа Творческое задание Решение проблемных ситуаций	Наглядный(рассматривание, наблюдение) Словесный (беседа, рассказ, художественное слово) Практический (прием повтора, выполнение формообразующих движений, выполнение задания)	Оборудование и материалы продуктивной зоны Различные виды искусства Музыка ТСО
Конструктивно-модельная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игра Беседа Творческое задание Решение проблемных ситуаций Моделирование	Наглядный (рассматривание, показ действий) Словесный (рассказывание о постройках, поделках, беседа, ситуативный разговор) Практический (выполнение заданий, создание выставок)	Оборудование и материалы продуктивной зоны Природный материал Художественная литература Музыка ТСО
Музыкальная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Музыкально-дидактическая игра Беседа Музыкальные упражнения Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра Развлечение	Слушание музыки Пение Организация игр Постановка танцев	Музыка Оборудование и атрибуты музыкальной зоны Различные виды искусства ТСО

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формы физического развития Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры Утренняя гимнастика Корригирующая гимнастика Ритмика Спортивные игры,	Наглядный - Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры). - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы (непосредственная	Средства физического развития Двигательная активность, занятия физкультурой. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия Кружки, секции Закаливающие процедуры Физминутки Физкультурные упражнения на прогулке Игровые беседы с элементами движений	помощь воспитателя). Словесный - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. Практический - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образования образовательной деятельности является ***ситуационный подход.***

Основной единицей образовательного процесса выступает ***образовательная ситуаци***я, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных зада развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является полное появление образовательного результата (продукта) ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальные (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и не материальные (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят ***комплексный характер*** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используют в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- обобщений знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации, ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные условно-географические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задачи и

условий своей деятельности создают почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в ***образовательную деятельность в режимных моментах***. Они направлены на закрепление у детей имеющихся знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуативный подход дополняет ***принцип продуктивности образовательной деятельности,*** который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретенный детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр – путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создание спектаклей-коллажей и многое другое. ***Образовательная деятельность*** основана на организации педагогом видов деятельности заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организационной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной области игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – инсценировки, игры – этюды, и др. При этом обогащение игрового опыта творческих детей тесно связано с содержанием непосредственно организационной образовательной деятельности. Организация сюжетно- ролевых игр, режиссёрских, театрализованных игр и игр – драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоением культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовке к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение и опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей. Деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и

способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленных на развитие познавательных интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организованно как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно – творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способностей художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применять имеющийся опыт, проявлять инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сортировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявления эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по восприятию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулок, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношений к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы поддержания детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослый (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей спецификации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразить мир самостоятельно за счет возникших инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МАДОУ, используются в разной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть ***способами поддержки детской инициативы.*** Взрослым необходимо научиться сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять. Не преподносить сразу какие- либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным

признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цель:
создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия воспитателя с семьей:

- Изучение отношения к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и в семье.
- Обмен опытом воспитания в детском саду и в семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях в решении данных задач.
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия воспитателей и родителей с детьми.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с воспитателями мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективный план работы с родителями

Месяц	***Мероприятие***
Сентябрь	1. Совместная подготовка к учебному году. 3. Консультация «Организация семейных прогулок» 4. Оформление детской площадки

	цели работы: 1. Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы. 3. Дать рекомендации о совместном отдыхе на улице, о важности игры на свежем воздухе, учитывая заинтересованность детей. 4. Привлечь родителей к совместному оформлению.
Октябрь	1. Педагогические беседы: «Правильно ли мы разговариваем с детьми» 2. Выставка поделок и природного материала «Здравствуй осень» 3. Книжка – передвижка: «Чем занять ребенка в плохую погоду? » Цель 1. Подсказать родителям, как воспитать личность в каждом из детей, как правильно говорить с ребенком, если это старший, младший или единственный ребенок. 2. Привлечь родителей к совместному труду с детьми. 3. Заинтересовать родителей новыми способами занятий с детьми.
Ноябрь	1. Беседа « Агрессивное поведение детей» 2. Родительское собрание: «Детский сад не заменит семью» 3. Праздник, посвященный дню матери (изготовление подарков мамам) Цель 1. Привлечь родителей к анализу семейной эмоциональной атмосферы, как она может влиять на самочувствие ребенка, его поведение и отношение к сверстникам. 2. Формировать у родителей заинтересованность играть вместе, создавать положительный эмоциональный настрой, дать понять родителям, что семья это главное. 3. Познакомить родителей с активностью детей во время праздничных выступлений; развивать коммуникативные навыки через игровую деятельность.
Декабрь	1. Привлечь родителей к оформлению площадки в зимний период «Поделки из снега» 2. Консультация: «Организация игр, прогулок на свежем воздухе» 3. Изготовление поделок к новому году: «В лесу родилась ёлочка» 4.«Новогодний праздник» Цель 1. Привлечь родителей к совместному оформлению. 2. Дать информацию о прогулках и играх на воздухе; предложить подвижные игры. Вызвать активное желание и заинтересованность родителей, проводить время с детьми на улице. 3. Формировать желание в совместной деятельности изготовить поделки; украсить группу к новогоднему празднику. 4. Получить эмоции от праздника, привлечь к активному участию в ряжений детей, воспитывать сплочение, коммуникативные навыки.
Январь	1. Папка – передвижка «Нужна ли книга ребенку?» 2. День добрых дел: «Лучшая кормушка» 3. Фотовыставка – «В детском саду играем, много нового узнаем! » 4. Заучивание стихов на тему: «Ах ты, зимушка – зима! » Цель 1. Дать понять родителям, что книга незаменима в воспитании ребенка. 2. Привлечь родителей и детей к совместному изготовлению кормушек для птиц. 3. Познакомить родителей с использованием коммуникативных навыков для развития детей, через игровую деятельность.

	4. Настроить родителей к совместной работе с детьми, вызвать интерес к подготовке и участию в конкурсе.
Февраль	1. Семейный клуб «Играем со сказками» 2. Папка передвижка: «Мой папа – защитник! » (роль папы в воспитании ребенка). 3. Консультация: «Физкультура – ура! » Цель 1. Выявить знания русских народных сказок; привлечь к совместному творчеству родителей и детей. 2. Показать и рассказать какую роль в воспитании ребенка имеет отец – поздравления; проявлять творчество в изготовлении подарков. 3. Привлечь родителей к здоровому образу жизни; к активному участию в укреплении здоровья детей.
Март	1. Консультация: «Животные рядом» 2. Спортивное развлечение: «Вместе с папой и мамой поиграть хочу! » 3. Фотовыставка: «Мамочка любимая моя! » 4. Праздник 8 марта Цель 1. Приобщить родителей к воспитанию в детях отзывчивость, доброжелательность, любви к братьям нашим меньшим; углублять знания о животных. 2. Привлечь родителей к совместному спортивному развлечению; получить положительные эмоции. 3. Организовать оформление выставки – поздравления, с участием пап и детей. Проявлять творчество. 4. Формировать сплоченность, желание участвовать в празднике, получить положительные эмоции.
Апрель	1. Родительское собрание: «Что такое хорошо, и что такое плохо» (характер вашего ребенка) 4. Изобразительная выставка: «Весна пришла!» (поделки из детских ладошек) 1. Консультация: «Роль игры в семье и детском саду» Цель 1. Дать знания о важности характера ребенка; совместно решать вопросы по воспитанию и развитию детей. 4. Привлечь родителей к совместной деятельности дома с детьми; воспитывать уверенность, целеустремленность. 1. Дать знания о важности развивающих игр, их значении, правилах. Развивать коммуникативные навыки через игровую деятельность.
Май	Формы работы 1. Беседа: «Вот и стали мы на год взрослее» 2. Организация выставки - поздравления к Дню Победы! 3. Подготовка игрового участка к летнему периоду. 4. Консультация: «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребенка! » Цель 1. Ознакомить родителей с достижениями детей за год. 2. Привлечь родителей к участию в дне памяти участников ВОВ, к изготовлению мини – музея. 2. Привлечь родителей к подготовке летнего оздоровительного участка. 3. Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх; воспитывать заинтересованность к нуждам и интересам ребенка.

2.6. Иные характеристики содержания программы

Процесс адаптации ребенка, во многом зависит от того, как сумеет воспитатель понять нужды, интересы, наклонности ребенка, своевременно снять эмоциональное напряжение, согласовать методику проведения режимных процессов с семьей. Для оптимизации процесса адаптации воспитатель может использовать:

- Наблюдение за ребенком;
- Беседы с родителями;
- Анкетирование;
- Развивающие игры.

Сведения о ребенке воспитатель получает в процессе беседы с родителями, а также в ходе наблюдений за ребенком в первые дни его пребывания. Уже в процессе первых наблюдений воспитатель может получить достаточно важную информацию о степени «проблемности» ребенка, его темпераменте, интересах, особенностях общения со взрослыми и сверстниками и т.д. Однако наибольшее внимание следует уделить особенностям протекания процесса адаптации. Для этого на каждого ребенка ведется индивидуальный адаптационный лист, в котором ежедневно, с момента поступления ребенка в МАДОУ, фиксируются результаты наблюдения за ним по выделенным критериям. По окончании адаптационного периода лист передается педагогу-психологу, который прилагает его к карточке наблюдения за развитием ребенка. Ведение адаптационного листа позволяет отследить особенности привыкания малыша к условиям МАДОУ и наметить ряд облегчения адаптационного синдрома. Кроме того, в ходе бесед важно, чтобы воспитатель установил контакт с родителями, помог снять тревогу за малыша, информировал бы о протекании адаптационного периода, ориентировал на активное взаимодействие.

В первые дни пребывание ребенка в группе является минимальным. Утреннее кормление желательно проводить дома. Для детей, у которых уже сформировался ряд отрицательных привычек, рекомендуется назначать в первые дни приходить только на прогулку. Укладывание спать желательно проводить на шестой день пребывания в детском саду. На девятый день рекомендуется родителям оставить ребенка на один-два дня дома (из-за снижения защитных сил организма). По отношению к детям, нуждающимся в тесном контакте с близкими людьми. Работа с семьей должна быть более глубокой и объемной. При этом необходимо помнить, что все вышеперечисленные мероприятия должны осуществляться с учетом особенностей привыкания ребенка к ДОУ. В процессе адаптации ребенка к ДОУ воспитателям рекомендуется:

- Использовать элементы телесной терапии (брать на руки, обнимать, поглаживать);
- Предлагать ребенку ложиться спать с любимой игрушкой;
- Проводить сказкотерапию, петь колыбельные песни;
- Использовать игровые методы взаимодействия с ребенком;
- Создавать у ребенка положительную установку на предстоящие режимные моменты;
- Использовать музыку как фактор, улучшающий эмоциональное состояние и самочувствие ребенка;
- Освобождать от профилактических прививок до окончания периода адаптации (не менее, чем на месяц);
- По возможности не производить в учреждении травмирующих медицинских манипуляций, которые могут вызвать отрицательные реакции у ребенка;
- Сохранение привычных для малыша воспитательных приемов (кормления, укладывания на сон и др.);
- Организация бодрствования с учетом их индивидуальных желаний (играть по одному или с другими детьми, участвовать в занятиях или нет и т.п.);
- Исключение специальных мер закаливания, обеспечение ребенку теплового

комфорта;

- релаксационные игры (песок, вода) – релаксация – это снятие напряжения, расслабление, отдых. При положительной оценке всех параметров эмоционального состояния и поведения ребенка период острой адаптации считается законченным, и с ребенком можно проводить оздоровительные и реабилитационные мероприятия.

Родители также должны обеспечить малышу в периоде адаптации щадящий режим (рациональное питание, дневной сон, более продолжительное время пребывания на свежем воздухе). Обстановка в семье должна быть спокойной, обращение родителей с ребенком особенно ласковым. Адаптация считается завершенной, если восстановлено все, что было нарушено с переходом от домашнего воспитания к общественному.

Последним, как правило, восстанавливается контакт с детьми. Для успешного освоения детьми программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты (траектории развития) и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

При разработке индивидуального маршрута выделяются следующие принципы:

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;
- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами совладения с трудными ситуациями, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт. Именно это позволяет ему легко входить во взаимодействие со сверстниками и понимать жизнеустройство (формировать картину мира), сообразно своему возрасту;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;
- принцип отказа от усредненного нормирования. Реализация данного принципа предполагает избегание прямого оценочного подхода при диагностическом обследовании уровня развития ребенка. Нормы – это не среднее, что есть (или стандартное, что необходимо), а то, что лучшее, что возможно в конкретном возрасте для конкретного ребенка при соответствующих условиях.

Структура индивидуального образовательного маршрута включает следующие компоненты:

- общие сведения о ребенке (фамилия, имя, возраст, дата поступления в детский сад);
- сведения о родителях;
- взаимодействие ДОУ и семьи (участие ребенка и его семьи в праздниках, конкурсах и других видах деятельности);
- характер адаптации ребенка к условиям ДОУ;
- психологическое развитие ребенка;
- индивидуальный образовательный маршрут.

Таким образом, использование образовательных маршрутов, способствуют развитию природного потенциала каждого ребенка, являются педагогической поддержкой личностного самоопределения воспитанника. Совокупность всех условий

воспитания и обучения детей дошкольного возраста позволяет обеспечить такой уровень развития ребенка, который помогает ему успешно и без больших потерь войти в школьную жизнь.

III. Организационный раздел образовательной программы

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Помещение подготовительной к школе группы «Академики» расположено на втором этаже двухэтажного здания. Для проведения прогулок имеется прогулочный участок. В группе имеются следующие помещения:

- Групповая комната;
- Спальное помещение;
- Приёмная комната;
- Буфетная;
- Умывальная

Воспитанники подготовительной группы посещают:

- медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет)
- музыкальный
- физкультурный зал
- зимний сад
- бассейн

Перечень оборудования	
Помещения, их функциональное использование	***Оснащение***
Групповая комната	1.Столы детские – 1 шт. 2.Стол детский двухместных – 13 шт., одноместных- 1 шт. 3.Стол кухонный – 1 шт. 4.Табуреты – 1 шт. 5.Стулья – 27 шт. 6.Ковер –1 шт. 7.Доска демонстрационная – 1 шт. 8.Зона для пособий – 1 шт. 9.Зона для игрушек – 1шт. 10.Полка для цветов – 1 шт. 11. Шкаф для игрушек - 2 шт. 12. Полка для кукол – 1 шт. 13. Полка для книг – 1 шт. 14. Полка для ИЗО- 1 шт. 15. Стол для ИЗО – 1 шт. 16. Диван – 1 шт.
Спальное помещение	1. Кровати - 27 шт. 2. Матрасы – 27шт. 3. Подушки – 27 шт. 4. Одеяло –27 шт. 5. Ковер – 1 шт. 6. Шкаф книжный – 1 шт.,

	7. Шкаф плательный- 1 шт. 8. Стол письменный – 1 шт. 8. Стулья черные - 1 шт. 9. Шкаф для одежды – 1 шт. 10. Передвижная вешалка – 1 шт. 11. Вешалки – 27 шт.
Приёмная группы	Индивидуальные шкафчики для раздевания по количеству детей с индивидуальной маркировкой 2. Скамейки- 2шт. 3. Журнал прихода и ухода воспитанников 4. Стенд «Меню» 5. Стенд «Объявления, поздравления» 6. Стенд «Шпаргалка для родителей» 7. Стенд «Советы специалистов» 8. Стенд «Мы рисуем» 9. Ковер – 1 шт. 10. Ковровая дорожка – 2 шт. 11. Диван – 1 шт.
Умывальная комната	1. Шкафчики для полотенец - 3 шт. 2. Раковина для мытья рук – 4 шт. 3. Ведро – 2 шт. 4. Тазики для закаливания – 3 шт. 5. Тазы для мытья игрушек – 2 шт.
Объекты территории, их функциональное использование	***Оснащение***
Участок группы	1.Столик – 1шт. 2.Скамейки – 2шт. 3.Песочница – 1шт. 4.Теневой навес – 1шт. 5.Набор игрушек для игры с песком – 1 набор. 6.Корзина для игрушек – 1 шт. 7.Щетка для сметания песка – 1шт. 8. Скамейка «Собака» - 1 шт. 9. Автомобиль деревянный - 1шт.
Спортивная площадка	1.Футбольные ворота - 2шт. 2. Кольца для бросания мяча - 1шт. 3. Доска для метания в цель - 1шт. 4.Лестница для лазанья - 2шт.
Зона зеленых насаждений	1.Клумба для цветов- 1шт.

3.2. Обеспеченность методическим материалом и средствами обучения и воспитания

Выбор программно-методического комплекса определяется на основе принципов:

- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- учета особенностей развития контингента несовершеннолетних обучающихся;
- учета образовательного, профессионального ценза педагогов;
- Учета специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется педагогический процесс.

Материально-технические условия соответствуют требованиям ФГОС п.3.

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	***Сюжетные (образные) игрушки:*** куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; ***Дидактические игрушки:*** народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; игрушки забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки – забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; ***Спортивные игрушки:*** Направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укрепления мышц ног, туловища (скакалки, самокат); Предназначенные для коллективных игр (настольные игры, пинг –понг);
	Музыкальные игрушки: Имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); Сюжетные игрушки с музыкальным устройством (наборы колокольчиков, бубенчиков); ***Театрализованные игрушки*:** Куклы – театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмов и элементов костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория; ***Технические игрушки:*** Фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы; ***Строительные и конструктивные материалы:*** наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал; игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки,

	ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленные (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природные (шишки, желуди, ветки, солома, глина); ***Оборудование для опытов:*** микроскоп, лупа, колбы, пробки, емкости разного объема. ***Дидактический материал:*** Демонстрационный материал для детей «Несовершеннолетние обучающиеся и дорога» ***Демонстративный материал*** для занятий в группах «Осторожно огонь». Иллюстрационный материал, портреты поэтов, писателей наглядно-дидактическое пособие: «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и кустарники», «Транспорт», «Одежда», «Времена года», настольно - печатные игры.
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, культуры, предметы декоративно- прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы.

Перечень УМК

Программы и методические пособия			
Наименование литературы	***Автор(ы)***	***Издательство***	***Год издания***
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2014
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие			
Развитие игровой деятельности. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет	Н.Ф. Губанова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2015
Сборник подвижных	Э.Я. Степаненкова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2019

игр: для занятий с детьми 2-7 лет			
Социально-нравственное воспитание дошкольников (для детей 3-7 лет)	Р.С. Буре	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2018
Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет	Л.В. Абрамцева И.Ф. Слепцова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2019
Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие для занятий с детьми 2-7 лет	Л.В. Куцакова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2015
Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет	Т.Ф. Саулина	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2019
Формирование основ безопасности у дошкольников: для занятий с детьми 3-7 лет	К.Ю. Белая	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2018
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие (6-7 лет)	И.А. Помораева В.А. Позина	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2019
Проектная деятельность дошкольников. Методическое пособие для занятий с детьми 5-7 лет	Н.Е. Веракса А.Н. Веракса	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2018
Ознакомление с предметным и социальным окружением. Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет	О.Б. Дыбина	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2018
Ознакомление с природой в детском саду (6-7 лет)	О.А. Соломенникова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2019
Сборник	Л.Ю. Павлова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2017

дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)			
Конструирование из строительного материала	Л.В. Куцакова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2019
Образовательная область «Речевое развитие»			
Развитие речи в детском саду. Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет	В.В. Гербова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2019
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Изобразительная деятельность в детском саду. Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет	Т.С. Комарова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2014
Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет)	М.Б. Зацепина	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2018
Образовательная область «Физическое развитие»			
Сборник подвижных игр (2-7 лет) Методическое пособие	Э.Я. Степаненкова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2019
Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет	С.Ю. Фёдорова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2017
Физическая культура в детском саду	Л.И. Пензулаева	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2017
Часть формируемая участниками образовательных отношений			
Изобразительная деятельность Программа «Цветные ладошки»	И.А. Лыкова	М.: Творческий центр СФЕРА	2009
Программа «Обучение плаванию в детском саду»	Т.И. Осокина Е.А. Тимофеева Т.Л. Богина	М.: Просвещение	1991
Программа «Экологическая этика»	Д.А. Рославлева	Кемерово	2011
Программа «Азбука дорожной безопасности»	Т.Б. Соколова	Кемерово	2016
Парциальная программа «Ладушки»	И. Каплунова И. Новоскольцева	«Ладушки»	2010

3.3. Режим дня

МАДОУ № 241 «Детский сад комбинированного вида» работает в условиях полного рабочего дня (12 часов пребывания). Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7.00 – 19.00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

Продолжительность учебного года в 2020-2021 учебном году составляет 9 месяцев (36 недель) - начало учебного года 02 сентября 2020 г., – окончание 29 мая 2021 г.

Особенности организации образовательного процесса в группе:

- Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и непродолжительное лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.
- Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
  1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности) см. таблица 1.
  2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня) см. таблица 2.

Примерный распорядок дня в холодный период

Режимные моменты	Время
Утренний прием и осмотр, детей свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.00
Утренняя гимнастика, игры	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Самостоятельная деятельность. Подготовка к занятиям	8.35-9.00
Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв)	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание	15.00–15.10
Полдник	15.10–15.25

Самостоятельная и организованная образовательная деятельность	15.25–16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Уход домой	17.00-19.00

Примерный распорядок дня в теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей, игры, утренняя гимнастика (на улице), самостоятельная игровая деятельность	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Игры, организованная игровая деятельность, индивидуальная работа	8.35-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдения, труд, воздушные процедуры	10.20-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Подъем детей, игры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	15.35-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.10
Игры детей на улице. Уход детей домой	17.15-19.00

Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе ООД.

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении. Правила организации и проведения видов ООД ограничены требованиями действующими СанПин.

Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребёнка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учёт особенностей и возможностей ребёнка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности:

Виды ООД в соответствии с Сан Пин

		6- 7 лет
Максимальная продолжительность непрерывной ООД		30 мин
Максимальный объем ООД в день	***1-я половина дня***	1 час 30 мин
	2-я половина дня	30 минут
Максимальное количество ООД в неделю		18
Максимальные перерывы между ООД		10 минут
Проведение физкультурных минуток		Проводятся в середине ООД статического характера и между ООД
Дополнительные условия		Не указано

Организация образовательной деятельности

Образовательные области	***Вид детской деятельности***	***Образовательная деятельность***	***Количество времени (в минутах), отведенного на образовательную деятельность***
			Подготовительная группа 6-7 лет
			Не более 30 минут
Обязательная часть (60%)			
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	3/90 минут
Познавательное развитие	Познавательная	Ребенок и окружающий мир	1/30 минут
	Познавательно-исследовательская	Формирование элементарных математических представлений	2/30 минут
	Конструирование	Конструирование	1/30 минут
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование	2/60 минут
		Лепка/аппликация	1/30 минут
	Музыкальная	Музыкальная	2/30 минут
Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи	2/30 минут
		Художественная литература	Образовательная деятельность осуществляется ежедневно в ходе режимных моментов, при применении принципа интеграции в организованной образовательной деятельности детей и взрослого
Социально-коммуникативное развитие	Ручной труд	Ручной труд	1/30 мин
	Самообслуживание, элементарный бытовой труд	Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и при применении принципа интеграции в организованной образовательной деятельности детей и взрослого	
	Игровая		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%)			
Экологическая этика			1/30 мин
Дорожная азбука			1/30 мин
Бассейн			1/30 мин
Всего в неделю			***9 часов***

3.4. Особенности традиционных событий и праздников

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Каждой неделе соответствует определенная лексическая тема, которая отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Завершение тематической недели демонстрируется в итоговом мероприятии (выставка продуктивной деятельности, фото отчет, стенгазета, представление).

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Тема	***Содержание работы***	***События, праздники, итоговое мероприятие***
	Сентябрь	
Диагностика.	*Цель мониторинга: выявление степени соответствия результатов деятельности ДОУ ФГОС дошкольного образования.	
Осень.	*Систематизировать знания детей об осени и осенних	Поделки «Ёжик с яблочком»

	явлениях; воспитывать интерес к сезонным изменениям в природе; *Уточнять, расширять и активизировать предметный словарь, глагольный словарь и словарь признаков по предметным и сюжетным картинкам; *Закреплять в речи детей правильное употребление предлогов *за, перед;* *Развивать произвольное внимание, зрительную и словесно-логическую память, логическое мышление; стимулировать мыслительную и речевую активность; воспитывать бережное отношение, любовь к природе. *Формировать умение создавать композицию в аппликации. * Закреплять умение располагать работу на всем листе бумаги, дополняя ее различными деталями (яблоками, листочками). * Совершенствовать способ работы с ножницами, трафаретами. * Упражнять в приеме вырезания и аккуратного наклеивания деталей. * Воспитывать художественный вкус.	
Огород. Овощи.	*Воспитывать нравственные качества: взаимопомощь, бережное отношение к результатам своего труда и труда взрослых; воспитывать интерес к познанию окружающего мира и бережное отношение к природе. *Развивать логическое мышление при отгадывании загадок; умение самостоятельно действовать, при затруднениях обращаться к взрослому за помощью; творческие способности. Учить пользоваться ножницами; развивать умение вырезать детали, экономно расходуя бумагу; развивать мелкую мускулатуру рук, речь. * Формировать универсальные	Аппликация «Сбор урожая овощей»

	предпосылки учебной деятельности (умение работать по правилу, по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции).	
Сад. Фрукты.	*Продолжать знакомить детей с многообразием деревьев, развивать познавательный интерес к природе, желание узнавать о характерных особенностях, понимать разницу между диким и садовым деревом. *Продолжать учить детей применять в своих работах различную технику (симметричное вырезание, использование бумажных комочков для передачи объема) для создания выразительности образа. *Воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективной работы.	Коллективная аппликации «Яблочки на дереве»
Октябрь		
Лес. Грибы. Ягоды.	*Закреплять умение сравнивать, выделять существенные признаки, понимать простейшие причинно-следственные связи. *Продолжать формировать умение выслушивать чужое мнение, отстаивать свой ответ, обосновывая его. *Расширять и активизировать словарь по пройденным лексическим темам. *Развивать связную речь у детей. Развивать логическое мышление, внимание, память, слуховое восприятие. *Развивать умение применять на практике жизненный опыт в	Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»

	нужный момент. Развивать координацию речи с движениями. Закреплять умение отгадывать описательные загадки. *Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе, чувство доброты, сопереживания ко всему живому и прекрасному, что нас окружает, желание охранять и оказывать ей посильную помощь. *Воспитывать любознательность, усидчивость.	
Откуда хлеб пришел?	*Закрепить представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда; *Закрепить знания детей о том, что хлеб - это один из самых главных продуктов питания в России. Расширить знания у детей о значении хлеба в жизни человека; *Познакомить детей с процессом выращивания хлеба; *Воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу и людям, вырастившим его;	Нетрадиционное занятие в стране невыученных уроков «Откуда появился хлеб?»
Птицы. Перелетные и зимующие птицы.	*Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка**;** *Развитие любознательности, познавательной мотивации и образовательной активности; развитие воображения, творческой активности и инициативы, в том числе речевой; *****Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;	Создание лэпбука «Птицы»

Домашние животные и птицы.	*Закрепить знания детей по лексической теме недели: «Домашние животные и птицы». *Развивать коммуникативные способности детей: умение вести спор, слышать друг друга, высказывать свою точку зрения, не боясь, критики, тактично оценивать мнения других, отвечать на вопросы воспитателя. *Развивать у детей способность к анализу. *Совершенствовать навыки словообразования и словоизменения. *Стимулировать творческую активность в поиске решения проблемы. *Формировать умение давать большее количество идей в рамках заданной темы. *Создать эмоционально-положительное настроение. *Воспитывать интерес к художественной литературе.	«Вечер вопросов и ответов» «Домашние животные и птицы»
	Ноябрь	
Дикие животные и их детеныши.	*Закреплять и уточнять представления о диких животных**:** особенности внешнего вида, способы передвижения, голос. *Развивать умение отгадывать животных по словесному описанию *Воспитывать интерес к познавательной деятельности. *Активизировать и обогащать пассивный и активный словарь по теме *«Дикие животные»*, закреплять обобщающее понятие *«Дикие животные»***.** *Развивать общую и мелкую моторику. *Воспитывать желание участвовать в творческой деятельности. *Воспитывать желание оказывать друг другу посильную помощь, чувство сопричастности к другим детям при выполнении	Изготовление мини-книжки о животных «Дикие животные в лесу»

	коллективной работы. *Воспитывать аккуратность, интерес к творчеству.	
Животные жарких и холодных стран.	*Закрепить знания детей о животных жарких стран и Севера, их названия и особенности; воспитывать умение работать сообща, в команде; оказывать друг другу помощь. Создать хорошее настроение.	КВН «Животные жарких стран и Севера»
Наш дом и его части. Строительство.	*Уточнить представления детей о совершенствовании человеком своего дома. Закрепить знания детей о развитии жилища человека, о разновидностях домов. Развивать умение правильно задавать вопросы *Учить называть части дома, предметы мебели и декора, упражнять в ориентации в пространстве. Построить общий дом. *Развивать творческие способности учащихся. *Формировать осознанное применение полученных знаний.	Выставка творческих работ детей «Дом, который построим мы»
Мебель.	*Обсудить с детьми названия и функции мебели, её частей, как ухаживать за мебелью, закрепить обобщающее слово «мебель»; расширить знания детей о назначении мебели в жизни человека, о различных её видах; развивать логическое мышление, внимание, память, усидчивость на занятии, выявлять и расширять знания детей о разной мебели; материале, из которого она изготовлена; истории происхождения мебели, использовании ее человеком, познакомить с профессиями людей, участвующих в изготовлении мебели: лесоруб, плотник, столяр, художник-дизайнер, сборщик.	Познавательное занятие «Мебель вокруг нас».

	*Развивать умение сравнивать, находить признаки сходства и различия.	
	Декабрь	
Человек. Части тела.	*Закрепить знания детей о частях тела человека, их назначении, бережном отношении к ним. *Упражнять в составлении и употреблении в речи сложных предложений с предлогом «для»; употребление грамматической категории дательного падежа. *Продолжать знакомство с фразеологическими оборотами. *Активизировать словарь детей, развивать умение правильно строить предложения, логически мыслить. *Воспитывать заботливое отношение к своему организму.	Игра «Говорящая анатомия»,
Зима. Зимние месяцы.	*Познакомить со старинными названиями зимних месяцев. Учить определять по признакам зимние месяцы. Закреплять умение конструировать по схеме из кубиков Никитина. *Активизировать и обогатить словарь детей существительными, - прилагательными, глаголами. Закрепить знания о свойствах снега, показать, как снег превращается в воду, нацелить на длительное наблюдение за превращением воды в лед. *Воспитывать бережное отношение к природе.	Опыты со снегом.
Зимние забавы.	*Вовлекать детей в игровое взаимодействие в диалог, развивать связную речь; *Побуждать высказываться	Спартакиада «Зимние забавы»

	аргументировано, рассуждать, объяснять; * Обогащать словарь детей определениями; *Обобщить и систематизировать знания детей о зимних видах спорта. *Воспитывать у детей желание заниматься спортом, вести здоровый образ жизни. *Развивать интерес к зимним видам спорта посредством эстафет и конкурсов. *Воспитание чувства сопереживания товарищу. *Обучение зимним подвижным играм.	
Новый год.	*Формировать познавательный интерес дошкольников; *Расширить и систематизировать знания дошкольников об истории и традициях новогоднего праздника в России и в других странах; Познакомить детей с произведениями художественной литературы о праздновании - Нового года *(сказки, рассказы, стихотворения)*; *Познакомить с музыкальными произведениями новогодней тематики; Обогащать и развивать активный словарь детей. *Создать в детском коллективе атмосферу совместного творчества; Продолжать развивать творческое способности детей, воображение, мышление и память; *Способствовать развитию творческой инициативы и поисковой деятельности дошкольников. *Воспитывать уважительное отношение к культурному наследию нашей страны, доброго	Утренник «Елочка, гори»

	отношения к своим близким и родным, окружающим детям, взрослым; *Способствовать сплочению детского коллектива развитию дружеских взаимоотношений, навыков общения и взаимодействия в детском коллективе.	
	Январь	
Одежда. Обувь. Головные уборы.	*Учить различать окружающие предметы, знать их назначение, детали и части, определять и характеризовать материалы, из которых они изготовлены. *Закреплять умения классифицировать одежду**,** обувь и головные уборы по сезонам, полу, профессии; выделять общий признак в словах, развивать умение обобщать. *Закреплять понятия о производстве одежды. Изучить профессии: портной, швея, закройщик. *Упражнять в словообразовании относительных прилагательных от существительных. Упражнять в образовании существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. Тренировать в употреблении в речи антонимов. *Развивать логическое мышление, связную речь, внимание, память. Воспитывать бережное отношение к вещам.	Мини музей с кукольной одеждой**,** обувью и головными уборами**.** Презентация по теме «Одежда**,** обувь**,** головные уборы»
Посуда.	*Закреплять познания детей о посуде *(умение называть и различать посуду)*; ***Р**азвивать наблюдательность, умение видеть отличительные особенности предметов посуды и	Выставка работ из теста «Посуда»

	материала, из которых они сделаны; *Социально-коммуникативное развитие**:** развивать у детей интерес к разным видам посуды**,** расширять кругозор; совершенствовать коммуникативные качества через игру; формировать навык сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности; воспитывать бережное отношение к посуде; воспитывать эмоционально-волевую сферу; * Художественно-эстетическое развитие**:** способствовать развитию у детей эстетического вкуса, формированию прекрасного; образовывать умение у детей видеть красоту и своеобразие предметов посуды; вызвать у детей желание побыть в роли гжельских мастеров и самостоятельно выполнить узоры гжельской росписи на бумажном шаблоне чайника; развивать мелкую моторику рук, координацию.	
Продукты питания	*Закрепить знания о продуктах питания, о профессиях людей, которые участвуют в изготовлении продуктов питания и их реализации; *Развивать внимание, связную речь, память. Развивать умения подбирать действия и признаки; *Воспитывать уважение к труду людей. Бережное отношение и любовь к природе, культуру поведения;	Выставка работ детей «Продуктовый магазин»
	Февраль	
Профессии. Орудия труда. Инструменты.	*Уточнять, расширять и активизировать словарь детей по теме «Орудия труда	«Подарок папе-инструменты»

	и инструменты; закреплять умение разрезать полоску, сложенную вдвое, *(в несколько раз)*для получения симметричной формы, фигур одинакового размера; закреплять умение вырезывать круг из квадрата, овал – из прямоугольника; * Развивать у детей творческое воображение, внимание, наблюдательность, умение делать логические выводы; развивать умения согласовывать свои действия с работой всего коллектива *Воспитывать чувство доброжелательности, ответственности и сотрудничества; формировать положительное отношение детей к педагогу и друг к другу.	
Рыбы-морские, речные, аквариумные.	*Расширение и уточнение представления детей о рыбах. *Познакомить детей с обитателями реки Ангара, местом обитания, внешним видом и способом питания. *Находить основные существенные признаки рыб. *Воспитывать бережное отношение к воде как к основному природному ресурсу, обитателям водоемов и уметь прийти в трудную минуту на помощь. *Формировать у детей навыки вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов и по шаблону, приучить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений.	Коллективная работа «Аквариум»
Транспорт. Правила дорожного движения.	*Уточнять и расширять знания детей о транспорте. Расширить представления о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения. *Формировать представления о	Создание макета дороги.

	назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. *Уточнить представление детей о значении транспорта в жизни человека. *Расширить ориентацию детей в пространстве и во времени. *Развивать мыслительные операции. *Развивать слуховое и зрительное восприятие, память, внимание, воображение, сообразительность. *Продолжать учить устанавливать причинно - следственные связи. *Обогащать предметный, качественный, глагольный словарь по лексической теме. *Активизировать речь детей. *Формировать умение детей употреблять в речи. Родит. Падеж мн. ч. *Развивать объяснительную речь детей: учить объяснять, рассуждать, доказывать свой ответ, используя сложноподчинённые предложения с союзом «потому что», «поэтому». *Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. *Расширять представление детей о людях разных профессий, о значении труда для общества. *Учить координировать движения с речью. Развивать умение регулировать силу и точность движения в игре с мячом. *Продолжать учить детей правилам дорожного движения. Закреплять знания о работе светофора. 7.Расширять представление о дорожных знаках и их назначении.	

День защитников отечества.	*Отобразить событие общественной жизни - праздник День Защитников Отечества, *Создать условия для формирования положительных эмоциональных и нравственно - волевых проявлений детей. Обеспечить высокую двигательную активность детей, свободное, непринужденное взаимопонимание. *Продолжать работу по укреплению здоровья и приобщению к здоровому образу жизни. *Расширять кругозор детей; укреплять детско-родительское сотрудничество; развивать ловкость, двигательную активность.	Спортивная эстафета.
	Март	
Мамин праздник.	*Создать условия для развития творческих способностей у старших дошкольников через активную деятельность при подготовке к празднованию Международного дня 8 Марта. *Развитие творческого потенциала детей; сплочение детского коллектива; приобщение к культуре празднования весеннего праздника 8 Марта.	Праздничный концерт посвященный «8 марта»
Моя семья.	*Формировать представления детей о семье, как о людях, которые живут вместе. Уточнять и обогащать знания детей о семье. <u>Обобщить представление</u>: семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы, развивать память, воображение, логическое мышление. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о своей семье.	Выставка работ «Семейное древо»

	Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к членам семьи.	
Бытовая техника.	*Учить правилам безопасного поведения с электробытовыми приборами**.** Предостеречь от опасности. Учить действовать при необходимости; учить набирать номера экстренных служб: пожарная служба - 01; скорая помощь – 03; познакомить с правилами оказания первой помощи при ударе током, пожаре; способствовать воспитанию бережного отношения к своему здоровью, ответственности за свои поступки. Развивать фантазию, творческое воображение.	Аппликация «Стиральная машинка»
Динозавры.	*Создание социальной ситуации развития посредством музыкальных произведений и иллюстраций с изображением динозавров создание социальной ситуации развития в процессе познавательной деятельности о жизни на земле миллионы лет назад создание социальной ситуации развития посредством составления творческих рассказов	Путешествие во времена динозавров «Истории о динозаврах»
Космос. Солнечная система.	*Формировать представление о космическом пространстве и освоении космоса людьми. *Поддерживать интерес к событиям и явлениям общественной жизни. закрепить и систематизировать знания о космосе (звездах, созвездиях, Солнечной системе, планетах). Уточнить знания об исследованиях Вселенной, о космосе. Развивать память, внимание. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Викторина «Мир космоса»
Апрель		
Весна. Растительный и	*Способствовать обогащению	В гости к нам пришла весна.

животный мир.	представлений о весне как времени года, формированию и обобщению представлений о живой природе весной, - формировать положительное отношение к красоте весенней природы. *Развивать логическое мышление, умение анализировать. Предварительная работа: рассматривание иллюстраций, чтение произведений о весне, заучивание наизусть стихотворений, просмотр презентаций, наблюдения.	
Труд людей весной. Сельхозтехника.	*Расширять и обогащать знания детей о труде людей весной, о сельскохозяйственных профессиях. Продолжать формировать знания о видах транспортных средств. Учить различать виды транспортных средств, используемых в сельском хозяйстве по назначению, внешнему виду, составным частям, действиям. Воспитывать уважительное отношение к труду людей сельскохозяйственных профессий.	Выставка макетов «Орудия труда»
Насекомые.	*Обобщить представления о многообразии насекомых; - уточнить особенности внешнего строения, места обитания, способы передвижения; - воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним.	Игра « Поле чудес»

Мой город. Малая Родина.	*Закрепить знания о достопримечательностях города Кемерово. Закрепить знания о производственных объектах. *Развивать мышление, внимание, развивать монологическую речь, артистические способности. *Воспитывать любви и уважения к малой Родине. *Формирование духовно-нравственного отношения к родному городу.	Мультимедийная презентация *«Мой город - Кемерово»*
	Май	
День Победы.	*Формирование уважения к одному из наиболее значимых праздников для России – Дню Победы. *Воспитание патриотических чувств; *Расширение знаний воспитанников о Великой Отечественной войне; Ознакомление детей с подвигами советских воинов; *Формирование интереса к истории Родины.	Мини доклады про своих прадедов.
Наша страна. Москва.	*Познакомить детей с главным городом России – Москвой. *Формировать у детей представления о Москве, как о главном городе нашей страны. *Обобщить и расширить знания о достопримечательностях города, учит узнавать их. *Познакомить со стихами о Москве. Воспитывать патриотические чувства.	Чтение рассказов, разучивание стихов, пословиц и поговорок о Москве, сбор детьми информации о достопримечательностях Москвы.
Цветы садовые и полевые.	*Учить распознавать садовые цветы от полевых, лесных цветов; Углублять знания и представления детей о цветах, их внешнем виде, местах произрастания; Продолжать учить детей работать в парах, малых подгруппах; Продолжать учить детей внимательно дослушивать задание до конца,	Выставка гербарий «Цветы»

	отвечать на вопрос, давая полный ответ; *Продолжать обогащать словарный запас, развивать связную речь детей; *Развивать внимание, память, логическое мышление. *Развивать память, речь, логическое мышление, мелкую моторику рук, артикуляционный аппарат детей, умение наклеивать фигуры в последовательном порядке, закрепить счет в пределах десяти, закрепить цвета; развивать пространственное мышление и воображение.	
Диагностика.	*Установить контакт с ребёнком. Создать желаемую атмосферу для процесса обследования, определить сформированность знаний об окружающем мире, оценить запас имеющихся бытовых знаний.	

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Модель предметно развивающей среды группы с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Организация развивающей предметно-пространственной среды строится с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в соответствии с возрастными особенностями и интересами воспитанников.

Принципы развивающей предметно-пространственной среды	
Содержательная насыщенность	Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: -игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

	-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; -эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; -возможность самовыражения детей
Трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Полифункциональность	Воспитанники имеют возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; В наличии РППС имеются природные материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.
Вариативность	В наличии детского сада и группы имеются различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудования, обеспечивающие свободный выбор детей; Для стимуляции игровой, двигательной, познавательной и исследовательской активности детей в группе педагоги обеспечивают периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов.
Доступность	Воспитанники имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; Все материалы исправны и сохранны
Безопасность	Все элементы предметно-пространственной среды надёжны и безопасны в использовании.

Развивающие центры в групповом помещении

Центр	*Основное предназначение*	*Оснащение*
Центр физкультуры и оздоровления	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для бросания и ловли, для ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нестандартное оборудование Плоскостные дорожки, ребристая доска Набор кеглей Кольцеброс Скакалки Вертикальная мишень Пособия для дыхательной гимнастики Мешочки Обручи Корзинка для метания мячей; Мяч резиновый Шарики пластмассовые Мяч массажный Колечко с лентой

Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры) Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий Макет проезжей части Макет светофора, дорожных знаков Образцы, схемы, планы группы, микрорайона Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.) Наглядно – дидактические пособия: Водный транспорт (лодка, пароход) Автомобильный транспорт (легковые машины, грузовые, специальная техника) Воздушный транспорт (самолет, вертолет)
Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в познавательной деятельности	Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения Стол с клеенкой Клеенчатые фартуки Формочки для изготовления цветных льдинок Трубочки Игрушка «Мыльные пузыри» Маленькие зеркала Магниты Подкрашенная вода разных цветов и оттенков Пипетки, колбы Стекла разного цвета Увеличительное стекло Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта Поролоновые губки разного размера, цвета, формы Стол для экспериментирования с водой и песком Леечки, ведерки с отверстиями, брызгалки
Центр природы	Расширение познавательного опыта, его использование в	Макеты природно – климатических зон

	трудовой деятельности	Коллекции камней, ракушек, семян Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха Растения, требующие разных способов ухода Цветущие комнатные растения Муляжи овощей и фруктов Гербарий; Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, трубочки для коктейля Настольно - печатные игры Календарь погоды Календарь природы Паспорт комнатных растений Планшет «Дни недели» Инвентарь для ухода за растениями Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц. Наглядно – дидактические пособия: Зима, Осень, Весна, Лето, Родная природа, В деревне, Времена года Наглядно – дидактические пособия: Животные жарких стран, Животные средней полосы, Насекомые, Арктика и Антарктида
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Конструкторы разного размера: Деревянный малый Деревянный большой Лего «Городские жители» Набор «Люди и животные» Мягкие (поролоновые)

		крупные модули Фигурки людей, диких и домашних животных и их детенышей, птиц для обыгрывания построек Образцы построек различной сложности Напольный конструктор деревянный цветной Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами Крупные и мелкие объемные формы Комплект конструкторов с шиповыми быстросъемным креплением деталей Комплект транспортных средств к напольному коврику Конструктор мягких деталей среднего размера Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов Мозаика разной степени сложности Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый) Природный материал Строительный материал из коробок разной величины Транспортные игрушки: автомобили легковые, грузовые, автобус для путешествий, самолеты, пароходы, трактор с грейдером, автокран)
Центр изобразительной деятельности	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Произведения народного искусства: Народные глиняные игрушки Игрушки из дерева Расписные разделочные доски и подносы Вышивка Расписная посуда Альбомы с рисунками и фотографиями произведений декоративно – прикладного искусства Образцы декоративно – оформительского искусства Произведения живописи (репродукции)

		Натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта) Портрет (детский, женский, мужской, разные по композиции портреты) Жанровая живопись, ее виды (о детях, о природе, о спорте, сказочный жанр) Заготовки для рисования, вырезанные по какой – либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные) Бумага тонкая и плотная, картон Цветные карандаши, гуашь, фломастеры, пластилин Круглые кисти, подставка под кисти Цветные мелки, восковые мелки Салфетки, хорошо впитывающие воду, для вытирания рук во время лепки Фартуки для детей Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки Емкости для промывания ворса кистей от краски Готовые формы для выкладывания и наклеивания Рисунки-иллюстрации различных предметов, объектов Щетинные кисти для клея Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем Стена творчества (мы рисуем) Мольберт Альбомы для раскрашивания Заостренные палочки для рисования (стеки) Ножницы, клей Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки Бумага, картон разного качества и размера в

		контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги
Центр театра	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.	Набор пальчиковых кукол - комплект Игрушки забавы Театр теней Маски-шапочки Декорации, театральные атрибуты. Ширма настольная для кукольного театра Мольберт двухсторонний Атрибуты для ярмарки Аксессуары сказочных персонажей Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрёшки, теремок)
Центр музыки	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Игрушки-музыкальные инструменты, погремушки. Муз. игрушки: маракасы, бубны, барабан, стучалки и пр. Магнитофон Аудиозаписи: детские песни, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведения народной музыки, записи звуков природы
Центр книг или центр речевого развития	Формирование речевых умений и навыков в ООД, в совместной и в самостоятельной деятельности. Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детские книги: произведения русского фольклора /частушки, потешки, песенки/, народные сказки о животных, произведения русских и зарубежных классиков, рассказы, сказки, стихи современных авторов, небылицы, загадки. Фланелеграф Иллюстрации к детским произведениям, игрушки – персонажи из сказок Литературные игры, игры с грамматическим содержанием Портреты писателей и поэтов Книжки – раскраски Набор пазл Набор репродукций картин о природе

		Набор репродукций картин русских художников Наглядные пособия по традиционной одежде Наглядные пособия символики России Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки Рисунки детей к литературным произведениям Цветные карандаши, бумага
Центр социально-коммуникативного развития	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных. Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада Наборы фигурок, изображающих взрослых и детей разного возраста. Картинки, фотографии, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых. «Сундук мастера» для мальчиков, «Сундук модницы» для девочек.
Центр игры	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофёра, продавщицы и т.д. Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых людей к детям, животным. Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детёнышей Игрушки транспортные (тележки, машинки разных размеров и назначения) Лодка (среднего размера)

		Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, утюг, швейная машинка, корзинки и т.д.) Предметы заменители Скорая помощь (среднего размера) Подъемный кран (среднего размера) Пожарная машина (среднего размера) Куклы (крупного размера) Куклы (среднего размера) Куклы куклы-младенцы с тендерными признаками Коляски Тележка Модули-макеты игрового пространства: Модуль-основа для игры «Кухня» Модуль-основа для игры «Магазин» Модуль-основа для игры «Мастерская» Модуль-основа для игры «Поликлиника» Механическая заводная игрушка Набор «Железная дорога» Набор «Военной техники» Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовление куклам еды, игры в больницу и др. Кукольная кровать Кухонная плита Кухонный шкафчик (крупная) Набор кукольной одежды Набор кукольных постельных принадлежностей Набор кукольной посуды для игры с куклой Набор мебели для кукол Набор медицинских принадлежностей набор муляжей овощей и фруктов Набор мягких модулей Набор объемных вкладышей по принципу матрешки Набор парикмахера Набор перчаток Набор продуктов для магазина

		Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской Набор самолетов Набор столовой посуды для игры с куклой Набор фигурок «Семья» Набор фигурок Африки с реалистичными изображением и пропорциями Набор фигурок людей разных профессий Набор чайной посуды Набор гладильная доска и утюг Настольно-печатные игры Набор для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животных, железная дорога, семья)

Циклограмма планирования образовательной работы в подготовительной группе

Реализация ОО	Содержание работы					
	понедельник	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**	**Взаимодействие с родителями**
Утро *Совместная деятельность (групповая и подгрупповая)*	1.Наблюдения и труд в уголке природы. 2.Индивидуальная работа по математике. 3.Игры на развитие психических процессов.	1Беседы о художниках, писателях, рассматривание картин, работа над выразительностью речи 2. Дидактические игры по развитию речи 3. Словесные игры.	1. Дидактические игры по познавательному развитию 2. Игры малой подвижности	1. Настольно-печатные игры. 2. Строительно-конструктивные игры.	1. Социально-нравственное воспитание (решение проблемных ситуаций, рассуждение, рассказы из личного опыта) 3. Дидактические игры по познавательному развитию. 4. Игры малой подвижности	Беседы о самочувствии детей или по текущим проблемам Консультации (индивидуальные, групповые) Совместные праздники, досуги. Образовательная деятельность Экскурсии, наблюдение, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра. Индивидуальная помощь в решении социально-бытовых вопросов. Привлечение родителей к совместной работе по организации и совершенствованию РППС. Открытые занятия. Информационное освещение событий в группе на официальном сайте ДОУ, в социальных сетях.
Индивидуальная работа	- ФЭМП	- Развитие речи - Дидактические игры	- Рисование	- Аппликация	- Развитие мелкой моторики - Развивающие игры	
ОД в режимных моментах	- Воспитание КГН, работа с дежурными по столовой, самообслуживание и культура поведения во время еды - Объяснение, показ, напоминание, побуждение, уточнение, ситуативный разговор, обучение, наблюдение					
Организация РППС для самостоятельной деятельности	Сюжетно-ролевая игра	Рисование (лепка/аппликация)	Двигательная деятельность	Сюжетно-ролевая игра	Двигательная деятельность	
ООД	В соответствии с расписанием					
Прогулка	1. Наблюдение за животным миром. 2. Труд на участке. 3. Индивидуальная работа по развитию движений. 4.Спортивные игры и упражнения.	1. Наблюдение за растительным миром. 2. Труд. 3. Индивидуальная работа по развитию движений. 4. Народные игры.	1. Наблюдение за неживой природой. 2. Труд. 3. Индивидуальная работа по развитию движений. 4. Разучивание новых подвижных игр.	1. Наблюдение за трудом взрослых 2. П/игры (эстафеты) 3. Народные игры 4. Трудовые поручения 5. Опытно-исследовательская деятельность	1. Наблюдение за растительным миром. 2. Труд. 3. Индивидуальная работа по развитию движений. 4. Подвижные игры с предметами	
Работа перед сном	- Воспитание КГН, работа с дежурными по столовой, чтение художественной литературы - Самостоятельная деятельность детей в центрах активности					
Вечер	1.Разучивание стихотворений, загадок по теме недели. 2.Повторение музыкального репертуара. 3.Обучение ПДД (игры, чтение художественной литературы, беседы).	1.Ручной труд, работа с пластилином, природным материалом, рисование, конструирование из бумаг 2. Сюжетно-ролевая игра.	1.Знакомство с искусством. 2.Чтение художественной литературы. 3.Настольно-печатные игры.	1.Прослушивание аудиозаписи. 2.Чтение художественной литературы. 3.Опытно-исследовательская деятельность	1.Правила личной безопасности. 2.Театрализованная деятельность. 3. Хозяйственно-бытовой труд	
Индивидуальная работа	- Развивающие игры на развитие памяти, внимания, мышления	- Речевые игры	- Трудовые поручения - Развитие мелкой моторики	- ФЭМП	- Речевая деятельность - Двигательная деятельность	
Организация РППС для самостоятельной деятельности	Развитие мелкой моторики рук	Настольно-печатные игры	Конструктивная деятельность	Настольно-печатные игры	Инсценировка, театр	